**СИЛЛАБУС**

**Осенний семестр 2022-2023 уч. год**

**по образовательной программе «Иностранная филология»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код дисциплины** | **Название дисциплины** | **Самостоятельная работа студента (СРС)** | **Кол-во часов** | | | | | **Кол-во кредитов** | **Самостоятельная работа студента под руководством преподавателя (СРСП)** |
| **Лекции (Л)** | **Практ. занятия (ПЗ)** | | **Лаб. занятия (ЛЗ)** | |
| VIYa1211 | Второй иностранный язык |  |  |  | |  | | 3 |  |
| **Академическая информация о курсе** | | | | | | | | | |
| **Вид обучения** | **Тип/характер курса** | **Типы лекций** | | | **Типы практических занятий** | | **Форма итогового контроля** | | |
| Очное | Практический |  | | | Решение проблем,  ситуационные задачи | | Экзамен | | |
| **Лектор** | Макатаева Шолпан Мукагалиевна | | | | | |  | | |
| **e-mail** | E-mail: sh.mak@mail.ru | | | | | |
| **Телефоны** | Телефон: **3773330 (внут. 13-23)** | | | | | |

|  |
| --- |
| **Академическая презентация курса** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель дисциплины** | **Ожидаемые результаты обучения (РО)**  В результате изучения дисциплины обучающийся будет способен: |
| Цель дисциплины: сформировать языковые компетенции изучаемого языка:овладеть лексическим минимумом в различных областях повседневной жизни, обучить правильному произношению французского языка,как смысло-различитильному фактору;сформировать навыки адекватного речевого поведения; | готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, иметь навыки уровня А1,А2 французского языка; |
| овладеет навыками  восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке; |
| способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке; |
| способен самостоятельно осуществлять переработку иноязычной информации для решения профессиональных задач; |
| иметь навыки письменной речи ,соответствующим уровням А1,А2 |
| **Пререквизиты** | Основы базового иностранного языка |
| **Постреквизиты** | Экзамен,тестовые задания международного уровня |
| **Литература и ресурсы** | 1. Попова Р.А.,Казакова Р.М. Manuel de francais M.:2001 2. Auge H., P.Martin Tout va bien 2015 3. Comprehension orale A-C.Motron - 464 p.Cle international, 2010 4. Никольская И.Б.,Гольденберг Грамматика французского языка С-П 2001   5.https://Enseigner le francais avec TV 5Monde com.  6.https://bonjourdefrance.com |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Академическая политика курса в контексте университетских морально-этических ценностей** | **Правила академического поведения:**  Всем обучающимся необходимо зарегистрироваться на МООК. Сроки прохождения модулей онлайн курса должны неукоснительно соблюдаться в соответствии с графиком изучения дисциплины.  **ВНИМАНИЕ!** Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов! Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания учебного курса, а также в МООК.  **Академические ценности:**  - Практические/лабораторные занятия, СРС должна носить самостоятельный, творческий характер.  - Недопустимы плагиат, подлог, использование шпаргалок, списывание на всех этапах контроля.  - Студенты с ограниченными возможностями могут получать консультационную помощь по е-адресу [aimagambetovamalika@gmail.com](mailto:aimagambetovamalika@gmail.com). |
| **Политика оценивания и аттестации** | **Критериальное оценивание:** оценивание результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами (проверка сформированности компетенций на рубежном контроле и экзаменах).  **Суммативное оценивание:** оценивание активности работы в аудитории (на вебинаре); оценивание выполненного задания. |

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**Календарь (график) реализации учебного курса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Название темы** | | | | **Кол-во часов** | **Макс балл** |
| 1 | Salutations*.* Présentation  1. Les verbes “s` appeler”,  Questions:  -Vous comprenez? | | | | 3 | 3 |
| 2 | Premiers mots en français  “être”, “comprendre”, “parler”  2. Négation  - Qui est-ce que c`est?  - Qu` est-ce que vous faites? | | | | 3 | 2 |
| 3 | Information sur l`identité et l`état civil.  1. Verbes: “aimer”,  2. Présent.  1. La profession  2. Présentation de qn.  Tout nouveau, tout beau p. 6  Le groupe du nom – masculin ou feminin.  1. Jours, mois, nombres | | | | 3 | 2 |
| 4 | 1. Les articles  1. Caractériser  2. Demander  2. Le groupe du nom – singulier ou pluriel  Répondre |  | | | 3 | 3 |
| 5 | Ma famille  L`inferrogation et la négation  Demander une information  Vive la liberté. P.  1. Verbes: aller-venir - faire  2. Prépositions  Les loisirs | | | | 3 | 3 |
| 6 | Ma biographie  Le present de  Les gouts et les préférences | | | | 3 | 3 |
|  | Ma ville natale  L`indicatif | | | | 3 | 2 |
| 7 | Mes parents  La conjugaison  des verbes(III  Demander une information | | | 3 | | 3 |
| Travail de controle ( lexico-grammatical) | | | 3 | | | 2 |
| 8 | L`heure c`est l`heure. P.34  Le passé composé  Situation daus le temps Heur | | | | 3 | 3 |
| 9 | Participe passé  Le moment de la journée | | | | 3 | 2 |
| 10  Elle va revoir sa Normandie. Ville. P. 42  Les adjectives possessifs | | | | | 3 | 2 |
| 11 | Les adjectives démonstratifs  Pour s`orienter | | | | 3 | 2 |
| 12 | Mettez – vous d`accord!  P. 50. Almaty, Paris  La conjugaison pronominale  La vie quotidienne  Donner son opinion | | | | 3 | 3 |
| 13 | L`impératif des verbes pronominaux  1. Le mouvement  2. l`enchainement des idées | | | | 3 | 2 |
| 14 | Trois visages de l`aventure. P.62  1. Le passé composé  2. L`imparfait  Décrire les personnes.  Le corps | | | | 3 | 3 |
| 15 | 1. Emploi des deux temps  Les qualités et les défauts | | | | 3 | 3 |
| Travail de controle (lexico-grammatical) | | | | | 26 | 100 |
| **Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Б.У.Джолдасбекова**  **Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.М.Аймагамбетова Лектор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ш.М.Макатаева** | | | | | | |